

Regulamin Mistrzostw Polski Fit Kids WBBF WFF Polska
26.04.2025r. Zblewo (wymagane)

*Zaakceptuj poniższy regulamin i wyślij swoje zgłoszenie.

REGULAMIN Mistrzostw Polski Fit Kids WBBF WFF POLSKA
Hala Widowiskowo Sportowa, ul. Kościerska 39 , 83-210 Zblewo
w dniu 26.04.2025 r.

ROZPOCZĘCIE ZAWODÓW godz. 10:00 (możliwa zmiana na 9.30)
PRÓBA SCENY 8:00 - 9:30

Zgłoszenia indywidualne należy dokonać za pomocą formularza w zakładce:
„rejestracja dzieci” na stronie internetowej www.wbbf-wff.pl

Zgłoszenia klubów, należy przesłać listę zawodników na adres mailowy klubu !
(biuro@wbbf-wff.pl)

Uwaga! Odpowiedź z potwierdzeniem zgłoszenia może trafić do spamu.
Należy sprawdzić kategorie SPAM w poczcie elektronicznej

Opłaty startowe prosimy wpłacać na konto Klubu Sportowego WBBF-WFF Polska
Pierwsza kategoria – 150 zł
Druga i każda kolejna po 100 zł
Osoby towarzyszące koszt 50zł – możliwość wejścia na backstage, maksymalnie jedna osoba
(trener, obsługa techniczna) do zawodnika/zawodniczki, jedzenie i picie – kluby 1
trener/opiekun na 5 zawodników.
Wpisowe można wpłacić w dniu zawodów, w trakcie weryfikacji

Od 2022 roku obowiązkowe jest zakupienie licencji Klubu Sportowego WBBF WFF.
Licencja obowiązuje w danym roku kalendarzowym
Koszt licencji dla zawodnika/ zawodniczki, - 50 zł (dotyczy dzieci)
Koszt licencji dla trenera – 100 zł
Koszt licencji klubowej – 200 zł, (nie jest obowiązkowa)
Kluby tworzą listę zawodników dla których ma być wystawiona licencja i wysyłają na maila
Klubu.
Indywidualne wykupienie licencji przez formularz na stronie WWW.wbbf-wff.pl zakładka -
LICECJE

Dane do przelewu:
KLUB SPORTOWY WBBF WFF POLSKA
ul. Pinczyńska 15, 83-210 Zblewo
BGŻ BNP PARIBAS 10 16001462 1834 1930 8000 0001
W tytule proszę podać imię i nazwisko zawodnika.

ZAPISY ZAWODNIKÓW FIT KIDS na listy startowe odbędą się na podstawie
wysłanych zgłoszeń. Poprzez formularz zgłoszeniowy rejestrują się osoby indywidualnie.

Zgłoszenie powinno zawierać Imię i nazwisko, rok urodzenia, kategorie, pełną nazwę klubu,
numer telefonu do trenera/opiekuna. Wymagane jest również załączenie pliku z muzyką w

formacie MP3 (z opisem: imię i nazwisko zawodnika/zawodniczki oraz kategoria w jakiej wystąpi)

INFORMACJA DLA KLUBÓW

Kluby wysyłają zgłoszenie zawodników na jednej liście, która zawiera:

Lp., Imię i nazwisko, rok urodzenia, kategorię w jakich dana zawodniczka/ zawodnik startuje

Listę wysłać na maila biuro@wbbf-wff.pl, + załączyć pliki z muzyką w formacie MP3

Klub dokonuje wpłaty należności za swoich zawodników przelewem, bądź gotówką w dniu weryfikacji. Na weryfikację trzeba przygotować listę obecności zawodników, oświadczenia RODO , podpisane przez rodziców, potwierdzenie przelewu z wpłatą wpisowego.

UWAGA! Federacja, ze względu na poniesione koszty operacyjne, nie zwraca wpisowego

Weryfikacje

- W dniu zawodów od godziny 8:00 do 9:30.
- Na weryfikację przychodzi trener z klubu, bądź opiekun w przypadku zgłoszenia indywidualnego

Weryfikacje odbędą się w miejscu zawodów (odznaczenie obecności, wydanie numeru startowego, odebranie oświadczeń, potwierdzenie wpłaty do wglądu)

Miejsce: Hala Widowiskowo Sportowa,

Kościarska 39, 83-210 Zblewo

Każdy ZAWODNIK, jako osoba nieletnia zobowiązana jest do przedstawienia podczas weryfikacji OŚWIADCZENIA swojego opiekuna prawnego, dotyczącego stanu zdrowia, opieki w trakcie zawodów i zgody na udział w rywalizacji.

Dokumenty do pobrania na końcu regulaminu

Prosimy o zabranie dowodu wpłaty startowego

Rywalizacja odbywa się tylko w rundzie UKŁADY DOWOLNE według kategorii wiekowych- indywidualnie, w duetach (dwuosobowe zespoły) i trio (trzyosobowe zespoły oraz Formacje (zespoły od 4 do max. 8 osób)

Zawodniczki/zawodnicy mogą brać udział w każdej z rywalizacji: solo i zespołowo.

KATEGORIE:

- **Zawidnicy/ zawodniczki przypisani do kategorii według roku urodzenia**
- W Duetach i Triach kwalifikacja do kategorii wiekowej to średnia wieku zawodników przeliczona na podstawie roku urodzenia

• Fit-Kids dziewczęta do lat 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16,17,18

* Aerobic Performance Woman 18 + , opis kategorii na stronie w zakładce KATEGORIE

• Fit-Kids chłopcy do lat 6, 8, 10, 12, 14, 16+

• Duety do lat 10, do lat 13 i powyżej 13 lat

• Trio (3 osoby) do lat 10, do lat 13 i powyżej 13 lat

Formacje:

- grupy 4 – max. 8 osobowe

UWAGA NOWE KATEGORIE OBOWIAZUJĄCE OD 2025 R.

FIT KIDS IZZY – dla zawodników mniej zaawansowanych

Dotyczy wyłącznie kategorii SOLO

Dziewczęta do 10 lat, do 13 lat oraz powyżej 13 lat

Chłopcy- jedna kategoria

(Możliwość rozszerzenia kategorii wiekowych w kolejnych edycjach zawodów, będzie brane pod uwagę zainteresowanie nową kategorią i ilością zgłoszonych zawodników).

Regulamin FIT KIDS IZZY dołączony na końcu regulaminu głównego.

Kategorie indywidualne odbędą się przy **minimum 3 zawodnikach** w danej kategorii wiekowej. Przy braku wymaganej ilości zawodników, kategorie mogą być łączone.

Zawodnik/Zawodniczka może wystąpić w jednej kategorii wiekowej oraz raz w duecie, raz w trio i raz w formacji

UKŁADY DOWOLNE około 90 sekundowe układy choreograficzne do dowolnie wybranej, miksowanej lub łączonej muzyki, bogate w elementy taneczne, gimnastyczne, siłowe, akrobatyczne, o jak najwyższym poziomie trudności, pod warunkiem prawidłowego, technicznego ich wykonania. Ważna jest ekspozycja w kierunku sędziów i maksymalne wykorzystanie przestrzeni, płynność przejść pomiędzy elementami a także zintegrowanie choreografii z muzyką (właściwa dynamika układu). Elementy siłowe statyczne powinny być przytrzymane min 2 sek. Powielane elementy nie wpływają na ocenę.

Oceniane jest również ogólne wrażenie artystyczne- spójność muzyki, choreografii i image scenicznego; twórczość i wyraz artystyczny.

Na ocenę ogólną składa się suma punktów zdobytych w ramach trzech kryteriów ocenianych przez sędziów w następujących proporcjach:

50 % - elementy fitness, akrobatyczne, siłowe oraz gimnastyczne

25 % - elementy tańca

25% - image

Maksymalna ilość punktów do zdobycia to 20.

Przy ocenie układów dowolnych **DUETÓW** i **TRIO** bardzo ważnym elementem jest synchronizacja ruchu ujęta w choreografii, zbliżony poziom umiejętności zawodniczek i spójność sceniczna.

<Numery startowe wieszamy po prawej stronie.>

< Dozwolone i dodatkowo oceniane są REKWIZYTY, których użycie wymagane jest przez minimum 20% układu. Nie są zaliczane, w momencie, gdy stanowią tylko element scenografii. Nie mogą one zagrażać bezpieczeństwu zawodnika i otoczenia. Muszą pozostawać pod całkowitą kontrolą i zostać usunięte ze sceny po zakończeniu układu.

KOSTIUMY zawodników powinny nawiązywać tematycznie do choreografii i muzyki. Muszą być przede wszystkim bezpieczne w użytkowaniu, nie stwarzające ryzyka zaplątania się, poślizgnięcia, skrępowania ruchów, rozwiązania części garderoby,, opadnięcia na oczy, okaleczenia itp. Dotyczy do również stylizacji włosów (zwłaszcza użycia ostrych elementów

upięć lub dekoracji, pozostawienia zbyt długich włosów poza kontrolą, niebezpiecznych zwłaszcza w trakcie wykonywania elementów akrobatyki powietrznej), biżuterii i innych dodatków. Należy również zadbać o właściwą przyczepność stóp względem podłoża w celu zapobiegania poślizgnięciom, utracie stabilności. Prosimy o przemyślane kreowanie bezpiecznego image scenicznego.

Układ dowolny dla bezpieczeństwa zawodników, wykonywany na scenie jest zabezpieczony specjalistyczną matą, pokrywającą podłogę, w celu zminimalizowania ryzyka kontuzji. Zaleca się podczas PRÓBY SCENY przez zawodnikami, zapoznać się z rozmieszczeniem oraz działaniem amortyzacyjnym maty i przyczepnością stóp względem tego podłoża. W trakcie wykonywania UKŁADU DOWOLNEGO należy poruszać się tylko w obszarze pokrytym matą.

PRÓBA SCENY jest obowiązkowa i każdy trener ma nakaz organizatora, aby zapoznać każdego ze swoich zawodników z cechami podłoża przygotowanego do wykonania układów dowolnych w trakcie rywalizacji sportowej.

Wymiary sceny: 10 m szeroka x 7 m głęboka

Zawodniczki wychodzą na scenę całą kategorią wiekową i zostają przedstawione z imienia i nazwiska oraz klubu jaki reprezentują. Następnie po zejściu ze sceny ustawiają się w kolejność według listy, pojedynczo wchodzi na scenę i przygotowują się do pozy wyjściowej, czekając na rozpoczęcie swojej muzyki. Należy zgłosić przy rejestracji zawodniczki, jeśli jej układ dowolny rozpoczyna się w nietypowy sposób: poza sceną, wchodzi na scenę w trakcie muzyki itp. Po wykonaniu wszystkich układów danej kategorii wiekowej ZAWODNICY ponownie wychodzą razem na scenę. W kategorii w której startuje więcej niż 15 zawodniczek, zostanie wyłoniona 6 finałowa, która ponownie wykona swoje układy i zostaną one poddane ponownej ocenie, aby sędziowie zdobyli maximum pewności co do przydzielonych lokat.

Muzykę przesyłamy mailem w formie załącznika w formacie mp3

W dniu zawodów – trener, opiekun powinien posiadać przy sobie kopie muzyki na innym nośniku, niż ten przekazany organizatorom. W razie problemów technicznych pozwoli to na szybkie rozwiązanie ewentualnego kłopotu.

ZAWODNIK wykonujący swój układ dowolny, powinien go ukończyć w celu oceny układu przez sędziów. Jednakże, jeżeli cokolwiek spowoduje jego przerwanie, ZAWODNIK może podejść po raz drugi do jego wykonania od początku. Jeśli nie podejmie się powtórnej próby, wówczas nie zostanie on poddany ocenie.

Dekoracja zawodników po przeprowadzonych występach, wszystkich kategorii z wyłączeniem kategorii 6, 7, 8 i 9 lat – dekoracja po zakończeniu występów kat 9 lat
Na zakończenie - zdjęcie wszystkich uczestników wraz z trenerami, opiekunami, organizatorami oraz sędziami.

Organizator przewidział również klasyfikację drużynową dla klubów pod względem zdobytych medali i przyznanie pucharu za zajęcie I, II i III miejsca

Punkty przyznawane według schematu:

Za I miejsce – 10 punktów

Za II miejsce – 7 punktów

Za III miejsce – 5 punktów

Wynik klubu to suma punktów za zdobyte medale. Kolejność miejsc od najwyższej wartości do najniższej.

SERDECZNIE ZAPRASZAMY

Szczegółowy harmonogram zawodów udostępniony zostanie na tydzień przed planowaną imprezą na stronach federacji.

Zasady ogólne:

1. Kategorie podlegają zmianom zatwierdzonym przez sędziego głównego zawodów i mogą być modyfikowane w zależności od ilości zgłoszonych zawodników.

2. Ostateczne kategorie oraz listy zawodników zostaną przedstawione przed rozpoczęciem zawodów

3. Podczas zawodów za kulisami mogą przebywać (oprócz zawodników) tylko trenerzy zawodników/pomoc techniczna oraz wyznaczeni opiekunowie(dzieci). Jedna osoba na jednego zawodnika. Kluby - 1 osoba na 5 dzieci

4. Organizator informuje że nie bierze odpowiedzialności za rzeczy materialne jak i niematerialne pozostawione na terenie odbywających się zawodów.

5. Z uwagi na ograniczoną liczbę miejsc, Organizator zastrzega sobie prawo do wcześniejszego zamknięcia zgłoszeń, po przekroczeniu limitu obligującego do przeprowadzenia Turnieju w ciągu jednego dnia.

6. Zawodnik/zawodniczka lub trener (dotyczy klubów dziecięcych) ma prawo do zgłoszenia w formie pisemnej wniosku, o udzielenie informacji w sprawie uzyskanej punktacji i notach sędziowskich. Noty mogą być podane wyłącznie liczbowo, bez przypisanych nazwisk sędziów. Wszelkie sprawy sporne będą wyjaśniane po zakończeniu zawodów drogą e-mailową. Zawodnik/zawodniczka ma prawo ubiegać się do wglądu tylko i wyłącznie swoich not. Federacja zastrzega sobie czas na odpowiedź na złożony wniosek - 30 dni. Wniosek taki powinien być skierowany do sekretariatu federacji i wysłany na adres: Klub Sportowy WBBF WFF Polska ul. Pinczyńska 15; 83-210 Zblewo lub biuro@wbbf-wff.pl.

7. Osoby postronne, zawodnicy oraz trenerzy nie mają możliwości wglądu do not sędziowskich oraz list kalkulacyjnych w trakcie zawodów. Osoby będące w sekretariacie w trakcie zawodów nie mają obowiązku udzielania żadnych informacji.

REGULAMIN FIT KIDS IZZY – nowa kategoria wprowadzona od 2025 r.

1. Uczestnictwo – Kategoria FIT KIDS IZZY przeznaczona dla zawodników na poziomie mniej zaawansowanym, dotyczy kategorii SOLO, podział wiekowy do 10 lat, do 13 lat, powyżej 13 lat (brany pod uwagę rok urodzenia) – możliwość rozszerzenia kategorii wiekowych w kolejnych edycjach zawodów ze względu na ilość zgłoszeń zawodników
2. Poziom trudności – Zabronione jest wykonywanie elementów o wysokim stopniu trudności, w tym salt w powietrzu (salto przód, tył, bok). Za wykonywanie wymienionych elementów możliwość otrzymania punktów ujemnych

3. Ocenianie – Sędziowie oceniają technikę, poprawność wykonywanych elementów, płynność ruchów, wyraz artystyczny i ogólne wrażenie estetyczne, z uwzględnieniem poziomu mniej zaawansowanego.
4. Bezpieczeństwo – Wszystkie układy muszą być dostosowane do poziomu umiejętności zawodnika i zapewniać bezpieczeństwo wykonania.
5. Długość występu – Czas trwania występu nie może przekroczyć 1 minuty 30 sekund.
6. Muzyka – Uczestnicy mogą wybrać dowolny podkład muzyczny, jednak musi on być odpowiedni dla dzieci (bez wulgaryzmów i agresywnych treści).
7. Strój i rekwizyty – Strój gimnastyczno-taneczny powinien być wygodny i dostosowany do ruchu; niedozwolone są elementy mogące stanowić zagrożenie (np. ostre ozdoby, luźne elementy).
8. Przygotowanie – Przed startem każdy uczestnik musi odbyć krótką rozgrzewkę pod opieką trenera lub organizatora.
9. Fair play – Zabrania się niesportowego zachowania wobec innych uczestników, sędziów i organizatorów.
10. Decyzje sędziów – Ocena sędziów jest ostateczna i niepodważalna. Wszelkie protesty należy zgłaszać wyłącznie pisemnie organizatorowi na adres info@wbbf-wff.pl . Zabrania się bezpośredniego kontaktu z sędziami w trakcie trwania zawodów. Naruszenie tego punktu może skutkować zawieszeniem zawodników.
11. Pozostałe wytyczne zgodnie z regulaminem głównym Mistrzostwa Polski Fit Kids 2025 r.