

Regulamin Mistrzostw Polski Fit Kids WBBF WFF Polska
18.04.2026 r. Zblewo (wymagane)

*Zaakceptuj poniższy regulamin i wyślij swoje zgłoszenie.

REGULAMIN Mistrzostw Polski Fit Kids WBBF WFF POLSKA

Miejsce: Hala Widowiskowo Sportowa, ul. Kościerska 39, 83-210 Zblewo
w dniu 18.04.2026 r.

ROZPOCZĘCIE ZAWODÓW godz. 10:00 (możliwa zmiana na 9.30)

PRÓBA SCENY 8:00 - 9:30

DO REGULAMINÓW DOŁĄCZONE ZOSTANĄ – TABELLE ELEMENTÓW Z UWZGLĘDNIENIEM STOPNIA TRUDNOŚCI ELEMENTÓW, KTÓRE MOŻNA WYKORZYSTAĆ W UKŁADACH ZAWODNIKÓW, Z PODZIAŁEM NA: I – AKROBATYKA; II – SIŁA; III – GIBKOŚĆ; IV – SKOKI, Z ZAZNACZENIEM, że **KOLUMNY A-B** są przeznaczone dla kategorii IZZY, a **KOLUMNY C-D-E** są przeznaczone dla kategorii ACRO

Zgłoszenia indywidualne należy dokonać za pomocą formularza w zakładce:
„rejestracja dzieci” na stronie internetowej www.wbbf-wff.pl,

Zgłoszenia klubów, należy przesać listę zawodników na [adres mailowy klubu](mailto:info@wbbf-wff.pl) !
(info@wbbf-wff.pl)

ZGŁOSZENIA ZAWODNIKÓW DO DNIA 10.04.2026 !!! (kompletne dane + muzyka)

Prosimy o zgłoszenia w podanym terminie, po tej dacie możliwość niezakwalifikowania zawodników na Mistrzostwa Polski Fit Kids

Uwaga! Odpowiedź z potwierdzeniem zgłoszenia może trafić do spamu.
Należy sprawdzić kategorie SPAM w poczcie elektronicznej

OPATY:

Opłaty startowe prosimy wpłacać: na konto Klubu Sportowego WBBF-WFF Polska lub gotówkowo w dniu zawodów na weryfikacji

Pierwsza kategoria – **170 zł**

Druga i każda kolejna - **120 zł**

Osoby towarzyszące koszt 70zł – możliwość wejścia na backstage, maksymalnie jedna osoba (trener, obsługa techniczna) do zawodnika/zawodniczki, jedzenie i picie – kluby 1 trener/opiekun na 5 zawodników.
Wpisowe można wpłacić w dniu zawodów, w trakcie weryfikacji

Od 2022 roku obowiązkowe jest zakupienie licencji Klubu Sportowego WBBF WFF.

Licencja obowiązuje w danym roku kalendarzowym

Koszt licencji dla zawodnika/ zawodniczki, - 50 zł (dotyczy dzieci)

Koszt licencji dla trenera – 100 zł

Koszt licencji klubowej – 200 zł, (nie jest obowiązkowa)

Kluby tworzą listę zawodników dla których ma być wystawiona licencja i wysyłają na maila Klubu.

Indywidualne wykupienie licencji przez formularz na stronie WWW.wbbf-wff.pl zakładka -LICECJE

Dane do przelewu:

KLUB SPORTOWY WBBF WFF POLSKA

ul. Pinczyńska 15, 83-210 Zblewo

Bank Spółdzielczy w Starogardzie Gdańskim 21 8340 0001 2002 0001 3782 0001

W tytule proszę podać imię i nazwisko zawodnika.

ZAPISY ZAWODNIKÓW FIT KIDS na listy startowe odbędą się na podstawie wysłanych zgłoszeń. Poprzez formularz zgłoszeniowy rejestrują się osoby indywidualnie.

Zgłoszenie powinno zawierać Imię i nazwisko, rok urodzenia, kategorię, pełną nazwę klubu, numer telefonu do trenera/opiekuna. Wymagane jest również załączenie pliku z muzyką w formacie MP3 (z opisem: imię i nazwisko zawodnika/zawodniczki oraz kategoria w jakiej wystąpi)

- **UBEZPIECZENIE:** W przypadku nieszczęśliwego wypadku Klub zgłaszający ponosi odpowiedzialność za zawodnika. Obowiązek posiadania aktualnej polisy ubezpieczeniowej/ okazanie polisy przy weryfikacji lub wcześniejsze przesłanie na maila federacji

INFORMACJA DLA KLUBÓW

Kluby wysyłają zgłoszenie zawodników na jednej liście, która zawiera:

Lp., Imię i nazwisko, rok urodzenia, kategorię w jakich dana zawodniczka/ zawodnik startuje

Listę wysłać na maila info@wbbf-wff.pl, + załączyć pliki z muzyką w formacie MP3

Klub dokonuje wpłaty należności za swoich zawodników przelewem bądź gotówką w dniu weryfikacji. Na weryfikację trzeba przygotować listę obecności zawodników, oświadczenia RODO, podpisane przez rodziców, potwierdzenie przelewu z wpłatą wpisowego.

Każdy ZAWODNIK jako osoba nieletnia zobowiązana jest do przedłożenia OŚWIADCZENIA swojego rodzica/opiekuna prawnego, dotyczącego stanu zdrowia, opieki w trakcie zawodów i zgody na udział w rywalizacji.

Dokumenty do pobrania w zakładce – zgłoszenie Mistrzostwa Polski

UWAGA! Federacja, ze względu na poniesione koszty operacyjne, nie zwraca wpisowego

WERYFIKACJE

- W dniu zawodów od godziny 8:00 do 9:30.
- Na weryfikację przychodzi trener z klubu bądź opiekun w przypadku zgłoszenia indywidualnego

Weryfikacje odbędą się w miejscu zawodów (odznaczenie obecności, wydanie numeru startowego, odebranie oświadczeń, potwierdzenie wpłaty do wglądu)

Miejsce: Hala Widowiskowo Sportowa,

ul. Kościarska 39, 83-210 Zblewo

Rywalizacja odbywa się tylko w rundzie UKŁADY DOWOLNE według kategorii wiekowych- Solo, w Duetach (dwuosobowe zespoły), Trio (trzyosobowe zespoły oraz Formacje (zespoły od 4 do max. 8 osób)

Zawodniczki/zawodnicy mogą brać udział w każdej z rywalizacji: po jeden raz w k. Solo, jeden raz w k. Duet, jeden raz w k. Trio oraz jeden raz w k. Formacja

KATEGORIE:

- I) **Zawodnicy/ zawodniczki przypisani do kategorii według roku urodzenia**

II) W Duetach i Triach kwalifikacja do kategorii wiekowej to średnia wieku zawodników przeliczona na podstawie roku urodzenia

- SOLO: dziewczęta do lat 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16,17,18
- SOLO: chłopcy do lat 6, 8, 10, 12, 14, 16+
- FIT KIDS IZZY : dziewczęta Solo do 10 lat, Solo do 13 lat oraz Solo powyżej 13 lat
- FIT KIDS IZZY: chłopcy – kategoria SOLO OPEN
- DUETY: **GRUPA I** (roczniki 2019,2018,2017,2016), **GRUPA II** (roczniki 2015,2014,2013), **GRUPA III** (2012,2011,2010,2009,2008)
- TRIO: **GRUPA I** (roczniki 2019,2018,2017,2016), **GRUPA II** (roczniki 2015,2014,2013), **GRUPA III** (roczniki: 2012,2011,2010,2009,2008)
- FORMACJE: grupy od 4 – max. 8 osobowe
- **AEROBIC PERFORMANCE JUNIOR** (WIEK OD 19 LAT DO 21 LAT) opis kategorii na stronie www.wbbf-wff.pl w zakładce KATEGORIE
- **AEROBIC PERFORMACE WOMAN** (21 +) opis kategorii na stronie www.wbbf-wff.pl- w zakładce KATEGORIE

Możliwość rozszerzenia kategorii FIT KIDS IZZY ze względu na ilość zgłoszeń decyzją organizatora.

Regulamin FIT KIDS IZZY dołączony na końcu regulaminu głównego.

REGULAMIN GŁÓWNY MISTRZOSTW POLSKI FIT KIDS :

Kategorie indywidualne odbędą się przy **minimum 3 zawodnikach** w danej kategorii wiekowej. Przy braku wymaganej ilości zawodników, kategorie mogą być łączone.

Zawodnik/Zawodniczka może wystąpić w jednej kategorii wiekowej oraz jeden raz w Duecie, jeden raz w Trio i jeden raz w Formacji

UKŁADY DOWOLNE: nie dłuższe niż **90 sekundowe (+/- 5 s.)** dla kat. SOLO oraz **120 sekundowe (+/- 5 s.)** dla DUETÓW, TRIO, FORMACJI. układy choreograficzne do dowolnie wybranej, miksowanej lub łączonej muzyki, bogate w elementy taneczne, gimnastyczne, siłowe, akrobatyczne, o jak najwyższym poziomie trudności, pod warunkiem prawidłowego, technicznego ich wykonania. Ważna jest ekspozycja w kierunku sędziów i maksymalne wykorzystanie przestrzeni, płynność przejść pomiędzy elementami a także zintegrowanie choreografii z muzyką (właściwa dynamika układu). Elementy siłowe statyczne powinny być przytrzymane min 2 sek. Powielane elementy nie wpływają na ocenę.

Oceniane jest również ogólne wrażenie artystyczne- spójność muzyki, choreografii i image scenicznego; twórczość i wyraz artystyczny.

Na ocenę ogólną składa się suma punktów zdobytych w ramach trzech kryteriów ocenianych przez sędziów w następujących proporcjach:

50 % - elementy fitness, akrobatyczne, siłowe oraz gimnastyczne (max 20 punktów)

25 % - elementy tańca (max 10 punktów)

25% - image (max 10 punktów)

Maksymalna ilość punktów do zdobycia to 40.

Przy ocenie układów dowolnych DUETÓW, TRIO oraz FORMACJI bardzo ważnym elementem jest synchronizacja ruchu ujęta w choreografii, zbliżony poziom umiejętności zawodniczek i spójność sceniczna.

<Numery startowe wieszamy po prawej stronie.>

< Dozwolone i dodatkowo oceniane są REKWIZYTY, których użycie wymagane jest przez minimum 20% układu. Nie są zaliczane, w momencie, gdy stanowią tylko element scenografii. Nie mogą one zagrażać bezpieczeństwu zawodnika i otoczenia. Muszą pozostawać pod całkowitą kontrolą i zostać usunięte ze sceny po zakończeniu układu.

KOSTIUMY zawodników powinny nawiązywać tematycznie do choreografii i muzyki. Muszą być przede wszystkim bezpieczne w użytkowaniu, nie stwarzające ryzyka zaplątania się, poślizgnięcia, skrępowania ruchów, rozwiązania części garderoby, opadnięcia na oczy, okaleczenia itp. Dotyczy to również stylizacji włosów (zwłaszcza użycia ostrych elementów upięć lub dekoracji, pozostawienia zbyt długich włosów poza kontrolą, niebezpiecznych zwłaszcza w trakcie wykonywania elementów akrobatyki powietrznej), biżuterii i innych dodatków. Należy również zadbać o właściwą przyczepność stóp względem podłoża w celu zapobiegania poślizgnięciom, utracie stabilności. Prosimy o przemyślane kreowanie bezpiecznego image scenicznego.

Układ dowolny dla bezpieczeństwa zawodników, wykonywany na scenie jest zabezpieczony specjalistyczną matą, pokrywającą podłogę, w celu zminimalizowania ryzyka kontuzji. Zaleca się podczas PRÓBY SCENY przez zawodnikami, zapoznać się z rozmieszczeniem oraz działaniem amortyzacyjnym maty i przyczepnością stóp względem tego podłoża. W trakcie wykonywania UKŁADU DOWOLNEGO należy poruszać się tylko w obszarze pokrytym matą.

PRÓBA SCENY jest obowiązkowa i każdy trener ma nakaz organizatora, aby zapoznać każdego ze swoich zawodników z cechami podłoża przygotowanego do wykonania układów dowolnych w trakcie rywalizacji sportowej.

Wymiary sceny: 10 m szeroka x 7 m głęboka

Zawodniczki wychodzą na scenę całą kategorią wiekową i zostają przedstawione z imienia i nazwiska oraz klubu jaki reprezentują. Następnie po zejściu ze sceny ustawiają się w kolejność według listy, pojedynczo wchodzi na scenę i przygotowują się do pozy wyjściowej, czekając na rozpoczęcie swojej muzyki. Należy zgłosić przy rejestracji zawodniczki, jeśli jej układ dowolny rozpoczyna się w nietypowy sposób: poza sceną, wchodzi na scenę w trakcie muzyki itp. Po wykonaniu wszystkich układów danej kategorii wiekowej ZAWODNICZY ponownie wychodzą razem na scenę. W kategorii w której startuje więcej niż 15 zawodniczek, zostanie wyłoniona 6 finałowa, która ponownie wykona swoje układy i zostaną one poddane ponownej ocenie, aby sędziowie zdobyli maximum pewności co do przydzielonych lokat.

Lista finalistów zostanie ogłoszona po zakończeniu PÓŁFINAŁÓW.

Muzykę przesyłamy mailem w formie załącznika w formacie mp3

W dniu zawodów – trener, opiekun powinien posiadać przy sobie kopie muzyki na innym nośniku, niż ten przekazany organizatorom. W razie problemów technicznych pozwoli to na szybkie rozwiązanie ewentualnego kłopotu.

ZAWODNIK wykonujący swój układ dowolny, powinien go ukończyć w celu oceny układu przez sędziów. Jednakże, jeżeli cokolwiek spowoduje jego przerwanie **zawodnicy w kategoriach Solo do 6 lat, Solo 7 lat oraz Solo 8 lat w wyjątkowej sytuacji może powtórzyć przerwany układ na końcu swojej kategorii ZA ZGODĄ SĘDZIÓW**. Jeśli nie podejmie się powtórnej próby, wówczas nie zostanie on poddany ocenie.

Dekoracja zawodników:

I BLOK DEKORACJI: po zakończeniu kategorii Solo 9 lat: (kategorie Solo do 6, 7, 8, 9 lat oraz kategoria IZZY do 10 lat)

II BLOK DERORACJI: po zakończeniu pozostałych kategorii Solo, Izzy, Duetów, Trio oraz Formacji

Na zakończenie - zdjęcie wszystkich uczestników wraz z trenerami, opiekunami, organizatorami oraz sędziami.

Organizator przewidział również klasyfikację drużynową dla klubów pod względem zdobytych medali i przyznanie pucharu za zajęcie I, II i III miejsca

Punkty przyznawane według schematu:

Za I miejsce – 10 punktów

Za II miejsce – 7 punktów

Za III miejsce – 5 punktów

Wynik klubu to suma punktów za zdobyte medale. Kolejność miejsc od najwyższej wartości do najniższej.

ZASADY OGÓLNE:

Szczegółowy harmonogram zawodów udostępniony zostanie na tydzień przed planowaną imprezą na stronach federacji.

1. Kategorie podlegają zmianom zatwierdzonym przez sędziego głównego zawodów i mogą być modyfikowane w zależności od ilości zgłoszonych zawodników.
2. Ostateczne kategorie oraz listy zawodników zostaną przedstawione przed rozpoczęciem zawodów
3. Podczas zawodów za kulisami mogą przebywać (oprócz zawodników) tylko trenerzy zawodników/pomoc techniczna oraz wyznaczeni opiekunowie(dzieci). Jedna osoba na jednego zawodnika. Kluby - 1 osoba na 5 dzieci
4. Organizator informuje, że nie bierze odpowiedzialności za rzeczy materialne jak i niematerialne pozostawione na terenie odbywających się zawodów.
5. Z uwagi na ograniczoną liczbę miejsc, Organizator zastrzega sobie prawo do wcześniejszego zamknięcia zgłoszeń, po przekroczeniu limitu obligującego do przeprowadzenia Turnieju w ciągu jednego dnia.
6. . Zawodnik/zawodniczka lub trener (dotyczy klubów dziecięcych) ma prawo do zgłoszenia PROTESTU: Protesty muszą być zgłoszone pisemnie, podpisane przez osobę wnoszącą protest i zdeponowane wraz z kaucją (300 zł na zawodach ogólnopolskich) w biurze zawodów, pocztą bądź mailowo. Nieuznanie protestu powoduje, że kaucja przechodzi na rzecz Klubu. Protesty skierowane do sędziego głównego muszą być wniesione w określonym czasie (30 dni od zakończenia zawodów) Wniosek taki powinien być przesłany do sekretariatu federacji na adres: Klub Sportowy WBBF WFF Polska ul. Pinczyńska 15, 83-210 Zblewo lub info@wbbf-wff.pl.
7. Osoby postronne, zawodnicy oraz trenerzy nie mają możliwości wglądu do not sędziowskich oraz list kalkulacyjnych w trakcie zawodów. Osoby będące w sekretariacie w trakcie zawodów nie mają obowiązku udzielania żadnych informacji.

REGULAMIN FIT KIDS IZZY – nowa kategoria wprowadzona od 2025 r.

1. Kategoria Fit Kids IZZY jest kolejną dodaną kategorią do Debiutów Fit Kids WBBF WFF Polska
2. Uczestnictwo – Kategoria **FIT KIDS IZZY** przeznaczona dla zawodników na poziomie mniej zaawansowanym, **nie ma zastrzeżenia**, że kategoria IZZY jest wyłącznie dla zawodników

początkujących/ nie są też brane pod uwagę starty w innych federacjach/ jednak założeniem jest, aby zawodnicy na wyższym poziomie nie brali udziału w kategorii poniżej swoich umiejętności/ w takiej sytuacji zawodnik nie zostanie uwzględniony w ocenie końcowej/ bądź może to wpłynąć na uzyskanie punktów ujemnych

3. Nie dopuszcza się do startu zawodnika, który zajął miejsce finałowe (1-6) w Mistrzostwach Polski Fit Kids oraz Pucharze Polski Fit Kids w federacji WBBF WFF Polska w wcześniejszych zawodach.
4. Nie można zmieniać kategorii z ACRO na IZZY w kolejnych zawodach np. wystąpić na Debiutach w kategorii ACRO, a w Mistrzostwach Polski lub Pucharze Polski przejść do kategorii IZZY. Jedyną prawidłową zmianą jest przejście z kategorii IZZY na ACRO.

Przy zapisach do kategorii IZZY liczymy na rozsądek, uczciwość i doświadczenie trenerów.

5. dotyczy kategorii SOLO, podział wiekowy do 10 lat, do 13 lat, powyżej 13 lat (brany pod uwagę rok urodzenia) – możliwość rozszerzenia kategorii decyzją organizatora

6. Poziom trudności:

- III) **Zabronione jest:** wykonywanie elementów akrobatycznych o wysokim stopniu trudności, w tym salt w powietrzu (**salto przód, tył, bok**) **również salto machowe bokiem oraz fiflaki**. Za wykonywanie wymienionych elementów możliwość otrzymania punktów ujemnych
- IV) **Elementy dozwolone:** przykłady: przejścia w przód w tył, skoki szpagatowe, przewroty, gwiazdy, gwiazda na jednej ręce, itp. Oraz elementy siłowe, gibkościowe i równoważne
- V) W KATEGORII OBOWIĄZUJĄ **ELEMENTY na poziomie A-B** (patrz: TABELE ELEMENTÓW)

7. Ocenianie – Sędziowie oceniają technikę, poprawność wykonywanych elementów, płynność ruchów, wyraz artystyczny i ogólne wrażenie estetyczne, z uwzględnieniem poziomu mniej zaawansowanego.
8. Bezpieczeństwo – Wszystkie układy muszą być dostosowane do poziomu umiejętności zawodnika i zapewniać bezpieczeństwo wykonania.
9. Długość występu – Czas trwania występu kategorii Solo nie może przekroczyć **90 sekund. (+/- 5 s)**

10. Zawodnicy w kategoriach Solo do 6 lat, Solo 7 lat oraz Solo 8 lat w wyjątkowej sytuacji może powtórzyć przerwany układ na końcu swojej kategorii ZA ZGODĄ SĘDZIÓW

11. Muzyka – Uczestnicy mogą wybrać dowolny podkład muzyczny, jednak musi on być odpowiedni dla dzieci (bez wulgaryzmów i agresywnych treści).
12. Strój i rekwizyty – Strój gimnastyczno-taneczny powinien być wygodny i dostosowany do ruchu; niedozwolone są elementy mogące stanowić zagrożenie (np. ostre ozdoby, luźne elementy).
13. Przygotowanie – Przed startem każdy uczestnik musi odbyć krótką rozgrzewkę pod opieką trenera lub opiekuna
14. Fair play – Zabrania się niesportowego zachowania wobec innych uczestników, sędziów i organizatorów.
15. Trener zgłaszający zawodnika bierze na siebie odpowiedzialność za prawidłowe dobranie kategorii zgodnie z poziomem umiejętności zawodnika oraz zgodnie z wytycznymi Regulaminu Fit Kids IZZY.

W przypadku przewyższających umiejętności kategorię IZZY zawodnik nie zostanie uwzględniony w ocenie końcowej.

16. Decyzje sędziów – Ocena sędziów jest ostateczna i niepodważalna.

17. Zabrania się bezpośredniego kontaktu z sędziami w trakcie trwania zawodów. Naruszenie tego punktu może skutkować zawieszeniem zawodników.

18. Wszelkie protesty należy zgłaszać wyłącznie pisemnie organizatorowi na adres info@wbbf-wff.pl .

19. Pozostałe wytyczne zgodnie z **Regulaminem Głównym Mistrzostw Polski Fit Kids 2026 r.**